



# **Objetivos**

## **Ed. Infantil**

**Curso 2021 - 2022**



# Primero de Ed. Infantil

## Objetivos:

- Conocimiento de sí mismo y autonomía personal
- Conocimiento del entorno
- Los lenguajes: comunicación y representación

**Septiembre de 2021**

## CONOCIMIENTO DE SI MISMO Y AUTONOMIA PERSONAL

### **BLOQUE 1: El cuerpo y la propia imagen.**

- Identificar las principales partes del cuerpo: cabeza, ojos, nariz, boca, pelo, orejas, culo, manos, pies, brazos y piernas.
- Descubrir sus características físicas.

### **BLOQUE 2: Juego y movimiento.**

- Expresar con su propio cuerpo distintas formas de movimiento: gatear, saltar, arrastrarse, correr.
- Respetar e interactuar con los materiales de psicomotricidad.
- Participar en el juego simbólico e iniciarse en el juego dirigido.

### **BLOQUE 3: La actividad y la vida cotidiana.**

- Utilizar las normas elementales de respeto y convivencia: saludar, dar las gracias, respetar el turno de intervención, pedir las cosas por favor.
- Iniciarse en actitudes de trabajo diario: colaboración, participación, atención, limpieza en el trabajo, orden en el trabajo y materiales, respeto al trabajo propio y ajeno.
- Descubrir sus primeras expresiones religiosas: oraciones, canciones, dar gracias por todo lo que Dios no ha dado: los padres, las personas que nos quieren, el cuerpo, los animales, las plantas y por Jesús.

### **BLOQUE 4: Cuidado personal y salud.**

- Expresar sus necesidades básicas fisiológicas, y utilizar estrategias para satisfacerlas: ir solo al servicio, lavarse las manos, limpiarse la nariz, vestirse y desvestirse.

## CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

### BLOQUE 1: Medio físico: elementos relación y medida.

- Identificar las figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo.
- Diferenciar los conceptos: largo-corto, alto-bajo, gordo-delgado.
- Diferenciar los tamaños: grande-pequeño.
- Diferenciar las situaciones espaciales: cerca-lejos, dentro-fuera, arriba-abajo, delante-detrás.
- Diferenciar los cuantificadores: uno - ninguno, mucho - poco.
- Iniciarse en las clasificaciones a partir de un criterio dado.
- Iniciarse en el reconocimiento de la grafía del uno, dos y tres; y saber relacionarlos con su cantidad.
- Realizar seriaciones de dos elementos.
- Iniciarse en la resolución de puzzles y laberintos.

### BLOQUE 2: Acercamiento a la naturaleza.

- Identificar algunos animales y relacionarlos con su medio característico: tierra, mar o aire.
- Identificar algunos fenómenos atmosféricos: nublado, soleado, lluvioso, tormentoso, frío, calor, viento, nieve, granizo...
- Iniciarse en el cuidado del entorno más próximo.
- Iniciarse en el conocimiento de las características de las diferentes estaciones.

### BLOQUE 3: La cultura y la vida en sociedad.

- Identificar las distintas dependencias del colegio: aula, patio, aseo, gimnasio, audiovisuales, capilla....
- Conocer el nombre del colegio, compañeros y tutora.
- Identificar los miembros más próximos de su familia: padres, hermanos, abuelos, tíos, primos...
- Conocer algunas normas de seguridad vial: semáforo, paso de cebra, no bajar de la acera...
- Identificar algunos medios de transporte: coche, autobús, tren, avión, barco...
- Participar en las fiestas más cercanas de la localidad.
- Iniciarse en el conocimiento de los valores para mejorar la convivencia.

## LOS LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

## **BLOQUE 1: Lenguaje verbal.**

### **1.a) Escuchar, hablar y conversar.**

- Comprender el vocabulario básico y expresarse adecuadamente mediante frases sencillas, participando en los diálogos, respetando los turnos de intervención.
- Iniciarse en el uso oral de la lengua inglesa para comunicarse en actividades dentro del aula, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos. (Bilingüismo en psicomotricidad y plástica).

### **1.b) Aproximación a la lengua escrita.**

- Expresarse por medio del garabato con intencionalidad, dando nombre a distintas representaciones: trazo circular (líos), horizontal y vertical. Iniciación del trazo inclinado, semicircular y ondulado.
- Reconocer e identificar la grafía y sonido de las vocales.
- Identificar su propio nombre escrito.

### **1.c) Acercamiento a la literatura.**

- Memorizar algunos textos breves: cuentos, poesías y canciones.
- Aprender a respetar la biblioteca de clase disfrutando de los distintos cuentos.

## **BLOQUE 2: Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación.**

- Iniciarse en el uso de instrumentos tecnológicos.
- Visualizar cuentos proyectados.

## **BLOQUE 3: Lenguaje artístico.**

- Reconocer los colores básicos.
- Iniciarse en las técnicas plásticas utilizando adecuadamente sus materiales e instrumentos.
  - TÉCNICAS: modelado, recortado, rasgado, encolado, picado, estarcido, estampado y coloreado.
  - MATERIALES E INSTRUMENTOS: punzón, tijeras, pinturas, cola, papel, plastilina, tizas, barro, materiales reciclables y gomets.

- Participar en las sesiones musicales realizando ejercicios de ruido, silencio, música clásica,...
- Iniciarse en el manejo de instrumentos musicales.
- Memorizar canciones sencillas.
- Iniciarse en algunos esquemas rítmicos.
- Disfrutar con canciones típicas aragonesas.

#### **BLOQUE 4: Lenguaje corporal.**

- Descubrir posibilidades expresivas del propio cuerpo (gestos, expresiones faciales, movimientos para comunicar sentimientos, emociones y necesidades), respiración, reposo y relajación.
- Iniciarse en danzas y dramatizaciones.



# Segundo de Ed. Infantil

## Objetivos:

- Conocimiento de sí mismo y autonomía personal
- Conocimiento del entorno
- Los lenguajes: comunicación y representación

**Septiembre de 2021**

## CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

### BLOQUE 1: El cuerpo y la propia imagen.

- Identificar y nombrar las distintas partes del cuerpo (ojos, pestañas, cejas, nariz, boca, orejas, pelo, cuello, hombros, brazos, manos, dedos, piernas, pies).
- Relacionar los órganos sensoriales con su función (vista, oído, olfato, gusto y tacto).
- Descubrir las características física propias y de los demás.

### BLOQUE 2: Juego y movimiento.

- Controlar las distintas formas de movimiento con su cuerpo (saltar con pies juntos, subir-bajar escaleras alternando los pies, andar de puntillas, andar de talones, arrastrarse de espaldas,...).
- Respetar e interactuar con los materiales de psicomotricidad.
- Participar en el desarrollo de juegos de grupo: simbólico y dirigido.

### BLOQUE 3: La actividad y la vida cotidiana.

- Utilizar normas elementales de respeto y convivencia (saludar, despedirse, dar las gracias, respetar el turno,...).
- Adquirir actitudes básicas en el trabajo diario (colaboración, participación, atención, limpieza y orden en el trabajo, respeto al trabajo propio y ajeno,...).

### BLOQUE 4: Cuidado personal y salud.

- Controlar sus necesidades básicas (ir solo al servicio, lavarse las manos, abrocharse-desabrocharse, sonarse,...).



## CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

### **BLOQUE 1: Medio físico: elementos, relación y medida.**

- Diferenciar y nombrar las figuras geométricas planas (círculo, cuadrado y triángulo) clasificándolas utilizando distintos criterios (color, forma, tamaño y grosor).
- Diferenciar los tamaños: grande, mediano y pequeño.
- Diferenciar las situaciones espaciales con respecto a sí mismo, a los otros y a los objetos (dentro-fuera, arriba-abajo-en medio, encima-debajo-entre, delante-detrás, primero-segundo-último, cerca-lejos, a un lado-a otro, alrededor de,...).
- Relacionar la grafía numérica con la cantidad (del 1 al 6).
- Realizar la grafía de los números trabajados de forma adecuada.
- Realizar seriaciones de 3 elementos.

### **BLOQUE 2: Acercamiento a la naturaleza.**

- Identificar animales y relacionarlos con su medio: tierra, agua y aire.
- Conocer los nombres de las crías de los animales.
- Saber los alimentos que nos proporcionan los animales.
- Respetar y cuidar su entorno.

### **BLOQUE 3: La cultura y la vida en sociedad.**

- Orientarse en las distintas dependencias del colegio de forma autónoma.
- Diferenciar y nombrar a los distintos medios de la familia.
- Identificar las normas de seguridad vial aprendiendo a respetarlas.
- Identificar distintos medios de transporte, deduciendo a qué tipo pertenecen (terrestres, aéreos y marítimos).
- Participar en las fiestas más características de la localidad (Fiestas del Pilar, Jueves Lardero, San Jorge,...).
- Aprender valores para favorecer la convivencia.
- Escuchar los relatos bíblicos.
- Iniciarse en la expresión de sentimientos religiosos mediante oraciones, canciones, silencio,...

## LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

### BLOQUE 1: Lenguaje oral.

#### 1.a) Escuchar, hablar y conversar.

- Expresarse adecuadamente.
- Iniciarse en el uso oral de la lengua inglesa para comunicarse en actividades dentro del aula, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos. (Bilingüismo en Psicomotricidad y Plástica).

#### 1.b) Aproximación a la lengua escrita.

- Realizar trazos guiados (preescrituras).
- Reconocer y escribir las vocales y las consonantes p, l, m, s (mayúsculas y minúsculas).
- Reconocer y escribir su nombre.
- Interpretar imágenes como medio de información (pictogramas).

#### 1.c) Acercamiento a la literatura.

- Memorizar textos breves (cuentos, poesías, canciones, adivinanzas, trabalenguas,...).
- Participar en juegos de lenguaje.
- Inventar narraciones o pequeñas historias.
- Observar libros, láminas,...relacionados con la unidad trabajada.

### BLOQUE 2: Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación.

- Iniciarse en el uso de instrumentos tecnológicos.
- Visualizar cuentos proyectados.

### **BLOQUE 3: Lenguaje artístico.**

- Diferenciar y nombrar los colores.
- Desarrollar las técnicas plásticas (coloreado, modelado, recortado, rasgado, pegado, punteado, estampado,...) utilizando adecuadamente los materiales (pinturas, tijeras, punzones, tizas, tinta y tampones, rotuladores, plastilina, barro, gomets, goma eva, distintos tipos de papel,...).
- Dibujar la figura humana sin necesidad de seguir un modelo.
- Producir dibujos ajustándose a la realidad.
- Mostrar sensibilidad hacia las audiciones musicales.
- Trabajar distintos conceptos musicales.

### **BLOQUE 4: Lenguaje corporal.**

- Dramatizar cuentos, poesías, canciones.
- Representar acciones o situaciones de la vida cotidiana, así como de las unidades trabajadas.
- Coordinar movimientos corporales con música.



# Tercero de Ed. Infantil

## Objetivos:

- Conocimiento de sí mismo y autonomía personal
- Conocimiento del entorno
- Los lenguajes: comunicación y representación

**Septiembre de 2021**

## CONOCIMIENTO DE SI MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

### El cuerpo y la propia imagen

- Descubrir sus propias características físicas y en los demás.
- Identificar las partes y las articulaciones de su propio cuerpo, al igual que las de los otros niños.
- Interiorizar las partes del cuerpo que hay a un lado y a otro de su eje simétrico.
- Conocer los diferentes sentidos y relacionarlos con su órgano correspondiente, así como las percepciones que se obtienen.
- Expresar adecuadamente los propios sentimientos y emociones, e identificar los sentimientos de otra persona por la expresión de su rostro.
- Valorar y respetar los sentimientos propios y ajenos, mostrando una actitud de solidaridad y ayuda.

### Juego y movimiento

- Participar activamente en juegos colectivos.
- Relacionarse y jugar con los compañeros, respetando las reglas establecidas.
- Coordinar sus posibilidades motrices y posturales adecuándolas a las diferentes situaciones de actividad cotidiana, lúdica y de expresión.
- Participar en el desarrollo de los juegos de grupo: simbólico y dirigido.
- Respetar e interactuar con los materiales de psicomotricidad.

### La actividad y la vida cotidiana

- Escuchar y esperar su turno para hablar.
- Conocer y respetar las normas de clase y de convivencia.
- Participar de forma activa en las actividades grupales.
- Comprender las explicaciones e instrucciones que se dan en la clase.
- Mostrar interés en el trabajo diario.
- Ser autónomo en la realización de sus trabajos, manifestando hábitos de cuidado, orden y limpieza.
- Terminar sus trabajos en el tiempo estimado.
- Mantener la atención en periodos de tiempo cada vez más amplios.
- Comunicar y realizar las tareas de fin de semana.
- Cuidar el material común.

### El cuidado personal y la salud

- Ser autónomo en las tareas cotidianas: sonarse, limpiarse, abrocharse...
- Conocer los principales hábitos para tener una buena salud: higiene, alimentación, cuidados médicos...

## CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

### Medio físico: elementos, relaciones y medida.

- Reconocer los números hasta el 10.
- Relacionar cantidad y grafía.
- Realizar su grafía de forma adecuada.
- Saber ubicar el número anterior y posterior de un número dado.
- Conocer y aplicar el aspecto ordinal de los números dados.
- Realizar sumas sencillas.
- Realiza restas sencillas con apoyo de dibujos.
- Resolver problemas sencillos con un apoyo gráfico.
- Identificar y percibir las diferentes cualidades de las siguientes formas geométricas: cuadrado, círculo, triángulo, rectángulo y rombo.
- Realizar seriaciones de cuatro o más elementos.
- Interiorizar su situación espacial con respecto a los otros y a los objetos.
- Reconocer los días de la semana.
- Reconocer los meses del año.

### Acercamiento a la naturaleza

- Respetar y cuidar su entorno natural.
- Conocer las principales características de las estaciones del año.
- Distinguir un paisaje natural y sus elementos así como su modificación por parte de la influencia de los hombres.
- Conocer distintos hábitats de animales.
- Conocer la procedencia de alimentos y materiales que nos dan los animales.

### La cultura y la vida en sociedad

- Relacionarse adecuadamente con sus compañeros.
- Participar de forma activa en actividades de grupo.
- Aplicar los valores aprendidos para favorecer la convivencia.
- Conocer diferentes medios de transporte
- Clasificar los medios de transporte ampliando el vocabulario sobre sus características.
- Interiorizar y respetar normas de seguridad vial.
- Conocer fiestas locales (fiestas del Pilar, San Valero, La Cincomarzada, San Jorge, jueves Lardero...).
- Escuchar los relatos bíblicos programados.
- Iniciarse en la expresión de sentimientos religiosos mediante oraciones, canciones, interiorización de silencio,...

## LOS LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

### Lenguaje verbal

- **Escuchar, hablar y conversar.**
  - Tener un lenguaje fluido.
  - Pronunciar correctamente.
  - Expresar oralmente un relato o una experiencia de forma coherente.
  - Iniciarse en el uso oral de la lengua inglesa para comunicarse en actividades dentro del aula, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos. (Bilingüismo en Psicomotricidad y Plástica).
  
- **Aproximación a la lengua escrita**
  - Realizar el trazo y la dirección de las letras de forma adecuada.
  - Ser capaz de escribir oraciones sencillas.
  - Leer y comprender oraciones.
  
- **Acercamiento a la literatura**
  - Escuchar, comprender y disfrutar de los cuentos, las leyendas, las poesías... trabajadas en clase.
  - Participar en juegos lingüísticos.
  - Memorizar y recitar pequeños textos: poesías, trabalenguas, adivinanzas...
  - Disfrutar y respetar los libros de clase y de los compañeros, así como los de la biblioteca.

### Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación

- Iniciarse en el uso de instrumentos tecnológicos.
- Distinguir progresivamente. entre la realidad y la fantasía de las representaciones audiovisuales.

### Lenguaje artístico

- Expresar plásticamente hechos, sucesos y vivencias.
- Emplear y realizar adecuadamente diversas técnicas: puntear, recortar, plegar, modelar, pintar con pincel, pintar con el dedo, tejer, mosaico, rellenar con plastilina., desarrollando su creatividad.
- Demostrar gusto estético en la elaboración de sus trabajos plásticos (dibujar, colorear, decorar...).
- Ser capaz de dibujar el esquema corporal correctamente.
- Valorar y respetar las producciones plásticas de los demás.
- Participar en las canciones y audiciones musicales
- Reconocer las propiedades sonoras de su cuerpo, instrumentos y algunos objetos.

### Lenguaje corporal

- Participar activamente en las representaciones e interpretaciones de canciones o pequeñas obras y cuentos teatrales.
- Representar hechos o vivencias en el juego simbólico, individual o compartido.
- Aprender danzas populares aragonesas.

## Evaluación

- Evaluación inicial.
- Evaluación Global, Continua y Formativa por medio de una observación directa e individualizada de los niños.
- Valoración del grado de consecución obtenido por cada alumno respecto a los objetivos propuestos por medio de tutorías y boletín informativo.